



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

HUDEBNÍ VÝCHOVA

JAZZ - DOPLŇOVAČKA

ročník

osmý
období tvorby

leden 2013

Autor:

Mgr. Zuzana Zifčáková

Informace o projektu

Název projektu: Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století

Registrační číslo: CZ.1.07/1.4.00/21.3443

Příjemce: Základní škola, Přerov, Želatovská 8

Anotace:

Vzdělávací materiál bude využíván v hodinách hudební výchovy jako součást studijního materiálu pro žáka. Žák se seznámí s vývojem jazzu. Má možnost ověřit si své získané vědomosti na kontrolních otázkách a úlohách.

Zpracováno v rámci projektu „Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století“ registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3443

Projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

DOPLŇ: O JAZZU:

JAZZ POČEŠTĚLE.....JE PROUD, KTERÝ VZNIKL

VSTOLETÍ V

VYCHÁZÍ Z ČERNOŠSKÝCH.....A

.....HLAVNĚ VŠAK Z

PRVNÍ JAZZOVÉ SKUPINY POUŽÍVALY V NÁZVU.....

TYPICKÉ NÁSTROJE PRO JAZZ JSOU.....

.....,

.....

NEJZNÁMĚJŠÍ STYLY JAZZU JSOU.....

.....

DOPLNĚNO: O JAZZU

JAZZ POČEŠTĚLE *DŽEZ* JE PROUD, KTERÝ VZNIKL

V *KONCEM* 19. STOLETÍ V *NEW ORLEANS*.

VYCHÁZÍ Z ČERNOŠSKÝCH *WORKSONGŮ*, *SPIRITUÁLŮ* A

GOSPELŮ HLAVNĚ VŠAK Z *BLUES*

PRVNÍ JAZZOVÉ SKUPINY POUŽÍVALY V NÁZVU *PRAVOPIS*

JASS

TYPICKÉ NÁSTROJE PRO JAZZ JSOU *SAXOFON*, *POZOUN*,

KLARINET, *KLAVÍR*, *KYTARA*, *KONTRABAS*, *BICÍ*.

NEJZNÁMĚJŠÍ STYLY JAZZU JSOU *BEPOP*, *DIXIELAND*,

FREE JAZZ, *LATIN JAZZ*, *SOUL JAZZ*, *SWING*.