



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

HUDEBNÍ VÝCHOVA

TEST LATINSKO-AMERICKÉ TANCE

*Ročník
osmý*

Autor:
Mgr. Zuzana Zifčáková

*Zpracováno v rámci projektu „Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století“
registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3443*

Projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

Informace o projektu

Název projektu: Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století

Registrační číslo: CZ.1.07/1.4.00/21.3443

Příjemce: Základní škola, Přerov, Želatovská 8

Anotace:

.

Pracovní list:
Test: latinsko – americké tance

otázka: Ve kterých letech se latinsko – americké tance ustálily jako disciplína na tanečních soutěžích?
odpověď:
otázka: Charakterizuj stručně latinsko – americké tance?
odpověď:
otázka: Vyjmenuj latinsko – americké tance?
Odpověď:
otázka: Který tanec se v překladu jmenuje „božská tanečnice“?
odpověď:
otázka: Který tanec má jednu z variant tzv. „mambo bolero“?
Odpověď:
otázka: Který tanec znázorňuje koridu? Co znázorňuje tanečník a co tanečnice?
Odpověď:
otázka: Který tanec je ovlivněný rokenrolem, boogie-woogie a černošskými tanci?
odpověď: