



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# HUDEBNÍ VÝCHOVA

GOTIKA - test

*9. ročník*

Autor:  
Mgr. Zuzana Zifčáková

*Zpracováno v rámci projektu „Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století“  
registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3443*

*Projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.*

## **Informace o projektu**

**Název projektu:** Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století

**Registrační číslo:** CZ.1.07/1.4.00/21.3443

**Příjemce:** Základní škola, Přerov, Želatovská 8

### **Anotace:**

Vzdělávací materiál bude využíván v hodinách hudební výchovy jako součást studijního materiálu pro žáka. Žák se seznámí s hudebním obdobím gotiky. V závěru má možnost ověřit si své získané vědomosti na kontrolních otázkách a úlohách.

GOTIKA – TEST:

ČASOVĚ ZAŘAĎ GOTIKU	
JAKÉHO PŮVODU BYLY PŘEVÁŽNĚ HUDEBNÍ NÁSTROJE V OBDOBÍ GOTIKY?	
CO BYLA DAIDRA?	
UVEĎ 2 NÁZVY PRO HOUSLE Z OBDOBÍ GOTIKY	
CO BYL AL REBAB?	
CO JE GREGORIÁNSKÝ CHORÁL?	
UVEĎ 2 PŘEDSTAVITELE GOTIKY V ČECHÁCH	
JAK SE JMENUJÍ 3 OBDOBÍ GOTIKY	
JAK SE JMENOVALI ZPĚVÁCI VE FRANCII, KTEŘÍ PUTOVALI OD HRADU K HRADU?	
JMÉNO NEJZNÁMĚJŠÍHO TRUVÉRA, KTERÝ BYL NA ANGLICKÉM TRŮNU?	
KDO BYLI PĚVCI LÁSKY?	

GOTIKA – DOPLNĚNÝ TEST:

ČASOVĚ ZAŘAĎ GOTIKU	12.-14. století
JAKÉHO PŮVODU BYLY PŘEVÁŽNĚ HUDEBNÍ NÁSTROJE V OBDOBÍ GOTIKY?	arabského původu
CO BYLA DAIDRA?	Tamburína s plíšky
UVEĎ 2 NÁZVY PRO HOUSLE Z OBDOBÍ GOTIKY	Rybečky Rebce
CO BYL AL REBAB?	Arabské housličky
CO JE GREGORIÁNSKÝ CHORÁL?	Latinský obřadní zpěv
UVEĎ 2 PŘEDSTAVITELE GOTIKY V ČECHÁCH	Jan z Jenštejna Mistr Závěš
JAK SE JMENUJÍ 3 OBDOBÍ GOTIKY	Ars antique Ars nova Ars subtilior
JAK SE JMENOVALI ZPĚVÁCI VE FRANCII, KTEŘÍ PUTOVALI OD HRADU K HRADU?	Trubadúři Truvéři
JMÉNO NEJZNÁMĚJŠÍHO TRUVÉRA, KTERÝ BYL NA ANGLICKÉM TRŮNU?	Richard Lví srdce
KDO BYLI PĚVCI LÁSKY?	Minesengři