



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## PRŮŘEZ HUDEBNÍMI DĚJINAMI

**Autor: Mgr. Zuzana Zifčáková**

**Datum (období) tvorby: leden 2013**

**Ročník: devátý**

**Vzdělávací oblast: hudební výchova na 2.stupni ZŠ**



Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### **Anotace:**

Žáci se seznámí s obdobím gotiky.

Část materiálu lze použít jako zápis do sešitu.

Materiál obsahuje interaktivní vstupy



Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



HUDEBNÍ

DĚJINY

# Gotika

**HLAVNÍ ZNAKY  
HUDEBNÍHO OBDOBÍ**

<http://alena-hv.webzdarma.cz/>



GOTIKA

**HUDBA V GOTICKÉM STYLU VZNIKLA NA  
ÚZEMÍ FRANCIE (FRANSKÁ ŘÍŠE)  
A ZAŘAZUJEME JI DO OBDOBÍ  
12. - 14. STOL (V ČECHÁCH 15.STOL.).**

**JEDNÁ SE O OBDOBÍ,  
KDY BYLY PODNIKÁNY KŘÍŽOVÉ VÝPRAVY  
DO ORIENTU. KONTAKT S ORIENTEM SE  
PAK PROJEVIL ZNAČNĚ I V HUDBĚ,  
PŘEVÁŽNĚ VE SLOŽCE INSTRUMENTÁLNÍ.**

NOVÉ NÁSTROJE, NA KTERÉ SE  
HRÁLO,  
BYLY HLAVNĚ  
ARABSKÉHO PŮVODU.

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>

**ALUD (LAUDA = LOUTNA)  
ZURNA (= ŠALMAJ - PLÁTKOVÝ NÁSTROJ)**

**RŮZNÉ TYPY FLÉTEN, BICÍCH A STRUNNÝCH  
NÁSTROJŮ**

**DAIDRA (= TAMBURÍNA S PLÍŠKY)**

**RYBEBKY (= HOUSLE)**

**REBCE (= HOUSLIČKY)**

**AL REBAB (= ARABSKÉ HOUSLIČKY).**



# GOTIKA

od poloviny 13. století  
do počátku 15.století

Hlavní  
charakteristika:

Umělé  
zpěvy  
vzdělaných  
tvůrců

Duchovní  
písně  
husitské

gregoriánský  
chorál –

latinský  
obřadní zpěv

<http://www.blochova.cz/goticka-hudba-a-5.html?osCsid=e9c87c169d38537ffc0ea0310daa1139>



# GOTIKA

od poloviny 13. století  
do počátku 15. století

**Představitelé  
u nás  
Jan z  
Jenštejna  
mistr Závěš**



**Ze světových mistrů  
Guillaume de Machaut  
(čti Gijóm d' Mašó)  
sekretář na dvoře Jana  
Lucemburského**

# GOTIKA

UKÁZKY GOTICKÉ HUDBY

<http://www.youtube.com/watch?v=YIzRN-S73ag>

<http://www.youtube.com/watch?v=X3L4dwcESDk>

# GOTIKA

Hudbu gotiky můžeme rozdělit do třech období:

## ARS ANTIQUE

("starý", do roku 1300)

## ARS NOVA

("novější", od 1300 do 1430)

## ARS SUBTILIOR

("zjemnělý", od 40. let 14. stol.)

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>

# GOTIKA

VZNIKAJÍ PRVNÍ KÁNONY

MEZI NEJZNÁMĚJŠÍ TĚ DOBY PATŘÍ  
„MŮJ KONEC JE MÝM ZAČÁTKEM, MŮJ ZAČÁTEK JE MÝM KONCEM „

OD G. DE MACHAUTA.  
GUILLAUME DE MACHAUT (ČTI GIJOM DE MAŠÓ) BYL OSOBNÍ TAJEMNÍK  
JANA LUCEMBURSKÉHO.

BYL TO PRVNÍ SKLADATEL, KTERÝ ZHUDEBNIL CELÝ TEXT MEŠNÍHO  
ORDINÁRIA

PRACUJE ZDE S NAZÁLNÍM TÓNEM - OSTRÝ TÓN S OSTRÝM NAsAZENÍM

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>

# GOTIKA

**SVĚTSKÁ HUDBA SE V TÉ DOBĚ PŘEMISŤUJE NA ŠLECHTICKÁ SÍDLA A HRADY S VÍCEHLASEM SE PRACUJE JEN MINIMÁLNĚ A NEEXPERIMENTUJE SE. HUDBA SLOUŽILA K ZÁBAVĚ.**

**VE FRANCII SE ZAČÍNÁJÍ OBJEVOVAT TRUBADÚŘI A TRUVÉŘI (TROBAR). JEDNALO SE PŘEVÁŽNĚ O ZCHUDLÉ ŠLECHTICE. BYLI TO LIDÉ, KTEŘÍ VYMÝŠLELI VLASTNÍ PÍSNĚ A PŘI JEJICH INTERPRETACI SE DOPROVÁZELI NA JEDNODUCHÝ STRUNNÝ NÁSTROJ HOUSLOVÉHO TYPU (VIELA ČI VIHUELA). NEJZNÁMĚJŠÍ TRUVÉR BYL RICHARD LVÍ SRDCE, KTERÉMU SE PŘEZDÍVALO TRUVÉR NA ANGLICKÉM TRŮNU.**

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>

# GOTIKA

V Německu se zase objevovali *minnesängři* (= pěvci lásky). Byli to vlastně trubadúři s německým původem. Naše území jimi bylo velice ovlivněno. Spousta *minnesängerů* pronikalo do Čech (nejznámější třeba Mülich von Prag, Velice oblíbené byly v této době také tzv. *svítáníčka*. Jednalo se o milostné písně, které zpívali muži pod okny žen. Jednalo se o jakýsi způsob namlouvání. Gotická hudba je spojována i s *tanci*. Nejznámější takové tance jsou *saltarello*, *estampida* a *czaldi-waldi* (český tanec).

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>



# odkazy

<http://www.youtube.com/watch?v=X3L4dwcESDk>

<http://www.youtube.com/watch?v=YIzRN-S73ag>

<http://www.blochova.cz/goticka-hudba-a-5.html?osCsid=e9c87c169d38537ffc0ea0310daa1139>

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>

[\*\*http://alena-hv.webzdarma.cz/\*\*](http://alena-hv.webzdarma.cz/)

<http://gilnien.blog.cz/0808/goticka-hudba>