



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ČESKÝ JAZYK

Anafora

Ročník 8. a 9.

12. 4. - 7. 5. 2012

Autor: Mgr. Vladimíra Barboříková

*Zpracováno v rámci projektu „Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století“
registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3443*

Projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

Informace o projektu

Název projektu: Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století

Registrační číslo: CZ.1.07/1.4.00/21.3443

Příjemce: Základní škola, Přerov, Želatovská 8

Anotace:

- Žáci se seznamují s pojmem **anafora**, uvědomují si různé způsoby a funkce vyjadřování myšlenek na ukázkách (které poskytují další možnosti pro práci s texty) a ověřují si pochopení pojmů při práci s pracovním listem. V rámci tohoto modulu se žáci naučí řešit z didaktického hlediska jednoduché a názorné úkoly, je kladen důraz zvláště na jejich samostatnost, aktivitu a kreativitu.
- Modul je vhodný pro individuální i skupinovou práci

Pracovní list – anafora.

úkol č. 1: Najdi a vypiš anafory:

Jiří Suchý

Nehrajte si děti s nožem

Nehrajte si děti s nožem
Je to nevhodné
Nůž vás řízne
Nůž vás píchne
Nůž vás probodne

Nebojte se polednice
Nebojte se kostry
Ale z nože
Mějte strach
To protože
Nůž je vrah
Špičatý a ostrý

úkol č. 2:

Vyjdi z ukázky Pavla Kopty, čím je mu les.

Les je dům Les je chrám

Les je obraz Les je rám

Les je voda živá

Les to je snad zázrak sám

Pokus se vytvořit obdobný text, např. se slovem „domov“, (nebo „máma“, „dětství“, „láska“ - případně si urči jiné slovo) a uži ho jako anaforu (počet veršů záleží na tobě) :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

úkol č. 3 Který básnický prostředek je v následující ukázce použit a jeho začátek je zároveň anaforou?

procestovat celou zemi do šíře
za magickým dřevem tvého vějíře
jako muž jenž hledal čtyři zlaté vlasy
jako potápěč za perlou v stínu řasy
jako Kristus v tmách na via Apia
jako hledač štěstí v mlhách opia
jako bludný žid na cestách za domovem
jako matka která bloudí za hřbitovem
čekajíc na dětský hlásek ze záhrobí
jako malomocný ze své choroby
jako poustevník jenž hledá boha v trýzni
jako bohové svou smrt když věkem žízní
jako slepý básník vlastní pravou tvář
jako poutník pohled na polární zář
jako blázen na den posledního soudu
jako dítě na skřivánka hnětouc hroudu

NEZVAL, VÍTĚZSLAV *Edison.*

Řešení– anafora.

úkol č. 1: Anafory: nůž; nebojte se

úkol č. 2: např. Domov je bílý mír v duši.
Domov je bárka na klidném moři.
Domov je láska Domov je chrám
Domov můj je malý zázrak sám

Láska je touha Láska je sad
Láska jsou slova „já mám tě rád“
Láska je vzácný drahokam
S láskou nebudeš nikdy sám

úkol č. 3: V ukázce je jako anafora použita část **PŘIROVNÁNÍ** (jako).

Citace:

- SUCHÝ, JIŘÍ. Dítě školou povinné. *Nehrajte si děti s nožem*. 1.vyd. Praha: Albatros, 1991. s.71. ISBN 80-00-00179-9.
- NEZVAL, VÍTĚZSLAV *Edison*.
<http://poetry.misto.cz/MAIL/nezval/edison.html>
- KOPTA, PAVEL. *Les*. Čítanka pro 7. ročník základní školy a sekundu víceletého gymnázia. 1.vyd. Havlíčkův Brod:Fragment, 1998. s.94-95. ISBN 80-7200-192-2.