

## Test – románský sloh – architektonické články

**Autor: Mgr. Přemysl Dvorský, Ph.D.**

**Datum tvorby: červenec 2013**

**Ročník: sedmý**

**Vzdělávací oblast: dějepis**

## **Anotace:**

Digitální učební materiál slouží k upevňování učiva, s nímž se žáci seznámili v rámci dějin umění v období románského slohu. Obsah či rozsah předkládaných informací není ani úplným výčtem aktuálního poznání v příslušném oboru, ani nejnütnějším minimem informací s ohledem na danou vzdělávací oblast. Digitální vzdělávací materiál si na relativním množství ukázek uměleckých děl klade za cíl fixovat u žáků znalost základních rysů umění dané epochy a vytvořit u nich dovednost jejich rozpoznávání v kontextu dalšího vývoje výtvarného umění a to ve vazbě na politické a kulturní dějiny.

### 1. Otázka

Typickému románskému oknu se říká

- a) sloučené okno
- b) sdružené okno
- c) spojené okno

### 2. Otázka

Empora je

- a) prostor pro oltář
- b) kostelní kruchta pro zpěváky liturgie
- c) „balkón“ pro panstvo k pohodlné účasti na mši

### 3. Otázka

Apsida je

- a) kostelní kaple s křtelnicí
- b) výklenek pro oltář
- c) okenní klenba

### 4. Otázka

Typickému románskému portálu říkáme

- a) reduktivní portál
- b) ústupkový portál
- c) ustupující portál

### 5. Otázka

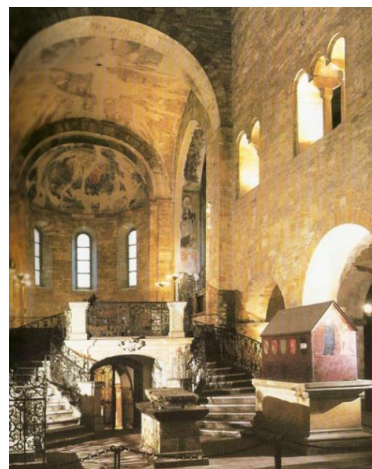
- a) Bazilika sv. Jiří na Hradě
- b) Bazilika v Třebíči

- c) Kostel nanebevzetí Panny Marie v Tismicích



### 6. Otázka

- a) Interiér kostela sv. Jakuba
- b) Interiér baziliky sv. Jiří na Hradě
- c) Interiér baziliky v Milevsku



### 7. Otázka

- a) Okenní sloupek z baziliky sv. Jiří
- b) Okenní sloupek z rotundy Panny Marie ve Znojmě
- c) Okenní sloupek z biskupského paláce v Olomouci



**8. Otázka**

- a) Biskupský palác v Olomouci
- b) Bazilika v Třebíči
- c) Vstup do kostela sv. Jakuba



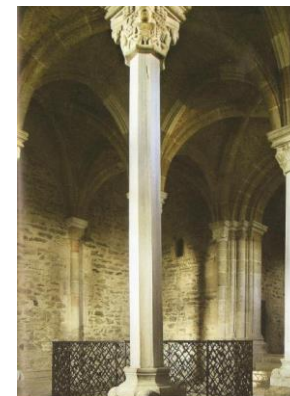
**9. Otázka**

- a) Rotunda na Vyšehradě
- b) Rotunda ve Znojmě
- c) Rotunda na Řípu



**10. Otázka**

- a) Interiér kaple v Chebu
- b) Interiér znojenské rotundy
- c) Interiér kostela sv. Havla



**11. Otázka**

- a) Hrad Zvíkov
- b) Hrad Křivoklát
- c) Hrad Landštejn



**12. Otázka**

- a) Zvíkov
- b) Landštejn
- c) Týnec nad Sázavou



**13. Otázka**

- a) Románská hlavice
- b) Románská římsa
- c) Románský svorník



### Seznam použité literatury:

- Pijoan, J.: Dějiny umění/3, Praha 1998
- Mráz, M.: Dějiny výtvarné kultury 1, Praha 1995
- Bauer, A.: Dějiny výtvarného umění, Praha 2001
- Dvořáček, P.: Architektura českých zemí. Románský sloh, Praha 2005
- Benešová, K., Chotěbor, P., Durdík, K., Dragoun, Z.: Deset století architektury. Architektura románská, Praha 2001
- Maliva, J.: Vademecum I: výtvarnou kulturou českých zemí do konce období renesance, Praha 1996