



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PRŮŘEZ HUDEBNÍMI DĚJINAMI

Autor: Mgr. Zuzana Zifčáková

Datum (období) tvorby: leden 2013

Ročník: devátý

Vzdělávací oblast: hudební výchova na 2.stupni ZŠ



Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Anotace:

Žáci se seznámí s obdobím klasicismu.

Část materiálu lze použít jako zápis do sešitu.

Materiál obsahuje interaktivní vstupy.



Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Hudební dějiny

**HLAVNÍ ZNAKY
HUDEBNÍCH OBDOBÍ**

<http://alena-hv.webzdarma.cz/>

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

BAROKO

**HLAVNÍ ZNAKY
HUDEBNÍCH OBDOBÍ**

<http://alena-hv.webzdarma.cz/>

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky

BAROKO

Termín baroko, přejatý z dějin umění, je odvozen z portugalského a francouzského barroc, tzn. perla nepravidelných tvarů. V tomto případě platí označení pro nabubřelost starého umění, barokní hudba platila za harmonicky zmatenou, melodicky obtížnou, kostrbatou, zkrátka barokní. Teprve 19. století přineslo kladné hodnocení baroka.

BAROKO

Styl hudby se s rokem 1600 skutečně změnil, zároveň se ale držela při životě původní polyfonie, takže existovaly souběžně dva styly

stile antico

stile moderno

BAROKO

Co nového přineslo baroko:

orchestr

opera - vznikla na přelomu 16. a 17. století

oratorium - chrámová obdoba opery

kantáta - zpívaná skladba s doprovodem orchestru

BAROKO

Co nového přineslo baroko:

koncert - skladba pro sólový nástroj doprovázený orchestrem, vzniká s rozvojem nástrojové hudby

tzv. generál bas

značka připojená k basové notě, nad níž má znít akord

BAROKO

V průběhu vývoje baroka pracovali skladatelé nejdříve s doprovázeným jednohlasem, pak i nově pojatou polyfonií (zejména u nástrojové hudby).

BAROKO



http://obrazky.cz/detail?q=baroko&offset=1&limit=20&bUrlPar=filter%3D1&resNum=17&ref=http%3A//www.seznam.cz/&resID=fAtj4rz-wLdgv_Hk1sQ7FvVLt2-5o--sWLvGLSQ6gAA&imgURL=http%3A//lucetia.euweb.cz/fotos/baroko50ss.jpg&pageURL=http%3A//lucetia.euweb.cz/cz/baroko.html&imgX=201&imgY=151&imgSize=12&thURL=http%3A//media3.picsearch.com/is%3FfAtj4rz-wLdgv_Hk1sQ7FvVLt2-5o--sWLvGLSQ6gAA&thX=128&thY=96&qNoSite=baroko&siteWWW=&slD=aIX8pOUtwPEFmRs6m43J

BAROKO

představitelé baroka

JOHAN SEBASTIAN BACH 1685-1750

duchovní kantáty, pašie, mše, toccaty a fugy. Současníci ho hodnotili hlavně jako varhaníka. Napsal mimo jiné 6 Braniborských koncertů, temperovaný klavír, Janovy a Matoušovy pašije.

BAROKO

představitelé baroka

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL 1685-1759

skladatel a klavírní virtuos. Psal hlavně opery a oratoria. Opery - Giulio Cesare, Xerxes, oratoria - Izrael v Egyptě, Juda Makabejský, Mesiáš, koncerty - Vodní hudba, Hudba k ohňostroji.

BAROKO

představitelé baroka

**Antonio Vivaldi 1678?-1741 - italský
skladatel a houslista**

Claudio Monteverdi 1567-1643

Giovanni Gabrielli 1557-1612

BAROKO

představitelé baroka

Představitelé u nás

Adam Michna z Otradovic 1600-1676
autor písně Chtíc aby spal

Pavel Vejvanovský zemřel roku 1693

Bohuslav Matěj Černoohorský 1683-1742

BAROKO

UKÁZKY HUDBY

http://www.youtube.com/watch?v=ipzR9bhei_o

<http://www.youtube.com/watch?v=GRxofEmo3HA>

<http://www.youtube.com/watch?v=eqksy-991sl>

odkazy

1. http://obrazky.cz/detail?q=baroko&offset=1&limit=20&bUrlPar=filter%3D1&resNum=17&ref=http%3A//www.seznam.cz/&resID=fAtj4rz-wLdgv_Hk1sQ7FvVLt2-5o--sWLvGLSQ6gAA&imgURL=http%3A//lucretia.euweb.cz/fotos/baroko50ss.jpg&pageURL=http%3A//lucretia.euweb.cz/cz/baroko.html&imgX=201&imgY=151&imgSize=12&thURL=http%3A//media3.picsearch.com/is%3FfAtj4rz-wLdgv_Hk1sQ7FvVLt2-5o--sWLvGLSQ6gAA&thX=128&thY=96&qNoSite=baroko&siteWWW=&slD=aIX8pOUtwPEFmRs6m43J
2. <http://alena-hv.webzdarma.cz/>
3. http://www.youtube.com/watch?v=ipzR9bhei_o
4. <http://www.youtube.com/watch?v=GRxofEmo3HA>
5. <http://www.youtube.com/watch?v=eqksy-991sl>