



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Standardní tance - osmisměrka

ročník

osmý

datum (období) tvorby

11.9.2012

Autor:

Mgr. Zuzana Zifčáková

Informace o projektu

Název projektu: Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století

Registrační číslo: CZ.1.07/1.4.00/21.3443

Příjemce: Základní škola, Přerov, Želatovská 8

Anotace:

Zpracováno v rámci projektu „Krok za krokem na ZŠ Želatovská ve 21. století“ registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3443

Projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

Pracovní list – o s m i s m ě r k a

Q	W	E	R	T	Z	U	I	P	P	L
A	S	D	F	G	H	J	K	E	L	K
S	X	E	O	G	N	A	T	T	J	M
X	R	X	O	F	W	O	L	S	J	N
X	T	O	P	U	I	G	H	K	M	F
C	K	Í	Č	L	A	V	X	C	C	D
V	W	R	T	Q	A	S	P	I	V	S
B	V	A	J	J	A	W	O	U	N	A
H	Q	S	L	C	B	M	L	Q	M	Q
W	E	D	A	T	Z	A	K	L	O	P
A	S	S	D	F	Z	H	G	H	J	E

A/ Vyhledejte v osmisměrce názvy standartních tanců

1.	4.
2.	5.
3.	6.

B/ Vyhledané tance stručně charakterizujte:

1.
2.
3.
4.
5.
6.

ŘEŠENÍ:

								P		
								E		
			O	G	N	A	T	T		
		X	O	F	W	O	L	S		
								K		
	K	Í	Č	L	A	V		C		
	W							I		
		A						U		
			L					Q		
				T		A	K	L	O	P
					Z					

A/ Vyhledejte v osmisměrce názvy standartních tanců: řešení

1. WALTZ	4.SLOWFOX
2. POLKA	5. VALČÍK
3. TANGO	6. QUICKSTEP

B/ Vyhledané tance stručně charakterizujte:

<p>1. Waltz je tanec v tříčtvrtovém taktu, jeho současná verze vznikla na počátku 20. století v Anglii z amerického tance boston a evropského ländleru (předchůdce valčíku). Waltz patří do skupiny tzv. standardních tanců</p>
<p>2. Polka je společenský tanec v 2/4 taktu, který vznikl okolo roku 1830 v Čechách. Stejným výrazem se označuje i hudební skladba v jeho rytmu.</p>
<p>3. Tango je tanec pocházející z Argentiny a Uruguaye. Poté se rozšířil do ostatních částí světa, kde vznikly jeho další styly, včetně toho, který vznikl v Severní Americe a Evropě a který se tančí ve sportovním tanci, kde se řadí mezi soutěžní standardní tance. Díky svému původu a povaze tance bylo tango dříve řazeno mezi latinskoamerické tance.</p>
<p>4. Slowfox (též Slow Foxtrot) je „nedbale elegantním“ standardním tancem původem z Velké Británie – jedná se o nejtypičtější tanec anglického stylu. Jedná se o postupový tanec, to znamená, že se taneční pár snaží utančit co nejdelší dráhu bez pomoci opakovaných obrátů. Tančí se na čtyři doby (4/4) s důrazem na 1. a 3. dobu, 28-30 taktů za minutu. Využívá</p>

plynulého kyvadlového švihového pohybu.

5. Valčík je postupový, kolový tanec v 3/4 taktu nebo zřídka (spíše dříve) v 3/8 taktu, důraz je kladen na první dobu. Tempo je 60 taktů za minutu.

6. Quickstep je jedním ze standardních tanců nazývaný také rychlý foxtrot. Historii quickstepu můžeme sledovat již od roku 1924. Quickstep je ve čtyř čtvrtovém taktu, v tempu 50-52 taktů za minutu. Základním pohybem jsou tzv. Čtvrtotáčky, tančené v uzavřeném, těsném držení pro standardní tance.