



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PRÁCE SE ZVUKEM

Název šablony: III/2-1, Výuka IVT na 2. stupni – práce se zvukem

Číslo a název projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3443,
Krok za krokem na ZŠ Želatovska ve 21.století

Název školy: ZŠ Přerov, Želatovska 8, 750 02, Přerov I. – Město

Číslo šablony: VY_32_INOVACE_22

Autor: Mgr. Jaromír Školoudík, Ph.D.

Datum (období) tvorby: prosinec 2012

Ročník: devátý

Vzdělávací oblast: základy práce s digitálním a analogovým zvukem

Anotace: práce se zvukem (mikrofon, reproduktor) a shrnutí



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Základy zvuku

Zvuk fonografu i prvních gramofonů byl velmi slabý, proto se brzy začalo využívat elektrické energie k jeho zesílení.

Zvuk je potřeba přeměnit na elektrický proud. K tomu slouží mikrofon





INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Na opačném principu funguje reproduktor



Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

SHRNUTÍ:

- 1877 navrhl a sestrojil T.A. Edison fonograf
- zvuk je možné zaznamenat mechanicky na váleček, nebo gramofonovou desku
- zvuk vytváří jehla pohybující se v zakřivených drážkách s různou hloubkou
- mikrofon přeměňuje zvuk na elektrické napětí
- reproduktor mění zpět el. napětí na zvuk
- magnetický záznam zvuku se uchovával pomocí pásků kotoučový a kazetový magnetofon
- v současnosti využíváme především digitální záznam CD, DVD, MP3, (zvuk i obraz) se převede na jedničky a nuly...

Použitá literatura a zdroje:

NAVRÁTIL, Pavel. *S počítačem na základní škole*. Vyd. 2. Bedihošť : Computer Media, 2002. 160 s. ISBN 80-902815-6-7.

NAVRÁTIL, Pavel. *Počítačová grafika a multimédia*. Vyd. 1. Kralice na Hané : Computer Media, 2007. 112 s. ISBN 80-86686-77-9.

ČEŠKOVÁ, M. *Hudba na počítači*. Praha : Grada, 2003. ISBN 80-247-0811-6.

[cit. 2012-04-12] dostupné na:

<http://www.kteiv.upol.cz/frvs/ict-kubricky/?page=zvuk-na-pocitaci/uvod>